

**TC**  
*TYPICAL*  
*CHANNEL*

上海生活通道  
广告

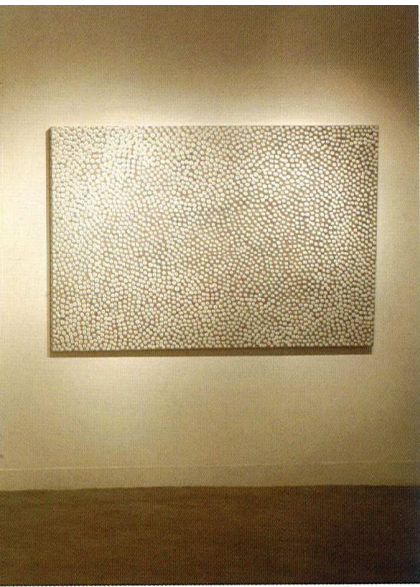
广告许可证号 沪印广登字31020050024  
承办：上海生活通道广告有限公司

DM ADVERTISING December 2008 十二月号

CANALI

[www.typicalchannel.com](http://www.typicalchannel.com)





# AROUND SPACE

## 抽象的原点

编文/Yann

Similar in age, different from art background, the three artists coincidentally choose abstract art as their approach. Nevertheless, it is not only an interaction among different cultures, but more of an exploration and interpretation of the origin of abstraction.

来自德国、美国、中国的三位艺术家斯蒂芬·斯提勒、戴维·蒂默斯和陈墙近期将在上海周围艺术空间举办一次抽象艺术作品展览。

三位艺术家尽管年纪相仿,走上艺术创作的迥然不同,却不约而同地选取了抽象艺术这一表现形式。然而,此次展览又并非一次简单的多国艺术交流,更是三位艺术家用其作品,对抽象艺术原点的一次追溯与诠释。

在他们的作品中,我们可以看见抽象艺术的初衷。他们的作品,放弃了单向的描述与解读,要求观众的参与和介入;放弃了絮絮不休的言语,转而释放内心深处的情绪。无论来自何地的观众,只需自己去“感受”,感受作品结合自身的经验带来的视觉快感,直指其内心深处。如此,三位艺术家在创作中把艺术最为本质的一部分特性——直觉,发挥到了极致。

同时,人类变幻而又广博的情绪与情感在具体的形象和词句中有无法回避的局限,但是却可以在抽象中无限延伸。①

